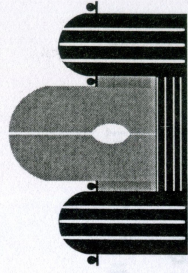


المملكة المغربية

جامعة السلطان مولاي سليمان

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

ببني ملال



مجلة كلية الآداب ببني ملال

سورية علمية محكمة تعنى بالعلوم الإنسانية

2009

العدد: 10

مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بيني ملال
سنوية علمية محكمة تعنى بالعلوم الإنسانية

المدير المساعد:
د. محمد التاقى

المدير المسؤول:
د. بناصر وسكوم

اللجنة العلمية

- * كوبالي جمال
- * نزهى عز الدين
- * الخاوة صباح
- * شبار سعيد
- * العضراوي عبد الرحمان
- * أنفري محمد
- * موهوب مواراد
- * الخالقي يحيى
- * مباد محمد
- * أكريم عبد العزيز
- * حواش محمد
- * العاهلي محمد

هيئة التحرير

- * مولاي إدريس ميموني
- * محمد بالأشهب
- * عبد القادر آيت الغازي
- * عبد المجيد أزمو
- * خالد وزاني
- * رشيد حمدي
- * خالد شياوش



التصحيح والتخيبه والمساعدة التقنية :

محمد نصيحي

كلية الآداب والعلوم الإنسانية
أولاد حمدان ، ص. ب : 524
الهاتف : 05 23 48 46 81

الفاكس : 05 23 48 17 72 / 05 23 48 71 96



7	أحمد العلوي.....
	* الهوية القرآنية وصواب التأويل الخطاب النظري والخطاب الجبري
29	قضايا الدلالة في اللغة العربية بين الأصوليين واللغويين المشترك اللفظي غوذجا مولاي إدريس ميموني.....
49	* نظرات نقدية في النهج والأصول لقضايا إعجاز القرآن دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني غوذجا مليكة حفان.....
63	* التخطيط اللغوي: قضايا وخصائص وحاجات ثريا خربوش.....
77	* تطور النظرية اللغوية: الزجاجة والتفسير اللغوي بوشعيب برامو.....
87	* الخلفيات الفكرية الموجهة للقراءات الحداثية للقرآن الكريم سعيد شيار.....
113	* تفاعلية عبء الموافقات مع المتن المقاصدي التأسيسي عبد الرحمان المضراوي.....
143	* مقاصد الوقف وإسهامه في بناء الحضارة الإسلامية جمال سطري.....
157	* حكم الأسرى في الإسلام من خلال بعض كتب التفسير محمد نصيحي.....
165	* نظم المعلومات الجغرافية أداة لخدمة التهيئة والتدبير الحضري حالة مدينة صفرو يحيى الخالقي ومحسن إدالي.....
177	* قروية المجال: المنظورية والتمثل : مقارنة سوسيو جغرافية محسن إدالي.....

- 195.....* أسرة بربرية أندلسية: آل عباس بن ناصح محمد حقي
- 201.....* الصابئون الذميون: عقائدهم الدينية وعبادتهم عبد العزيز الضعيفي
- 215.....* نكبة علماء آل أقيت: الأبعاد والدلالات عبد القادر أيت الغازي
- 231.....* قراءة في كتاب "المغرب في تاريخه النسبي جوانب من تاريخ المغرب الحديث يعيون عربية لصاحبه أحمد الكاوي عبد المجيد همني

أسرة بربرية أندلسية: آل عباس بن ناصح

محمد حقي
كلية الآداب - بني ملال

سيطر الطابع القبلي والعشائري على المجتمع الأندلسي طيلة القرون الثلاثة الأولى للوجود الإسلامي بهذه العدة ، حيث كانت العشيرة وأحيانا الأسرة الممتدة الإطار المناسب لكل أنشطة الأفراد وإبداعاتهم وعطاءاتهم. وسمح هذا الوضع بطفو مجموعة من الأسر الكبيرة على سطح الحياة الأندلسية وتحريكها في ميادين مختلفة ونفقات تعاقب فيها أبنائها على نفس المواقع أو مواقع متقاربة مستفيدين من دعم كل الأسرة التي تغار وتحرص بقوة على استمرار ما تعتبره مكسبا وإقطاعا خاصا بها. وقد أعطى هذا الوضع ما يشبه الطبقات المغلقة (Caste)، مما جعل التسرب إلى هذه الأوساط شبه مستحيل. ولم يكن البربر خارج هذا الإطار لأن عددا من الأسر ومنذ بداية القرن الثالث الهجري اشتهرت في ميادين الإدارة والجيش والقضاء والتجارة والعمارة... ومن هذه الأسر نختر أسرة آل عباس بن ناصح لسلط عليها الضوء وانتسب أنشطتها ونحدهد موقعها داخل مجتمع الأندلس.

1- أصل الأسرة

تجمع المصادر على أن الأسرة تنحدر من ناصح بن يليت الثقفي أو ناصح بن يليت بن قطري الأودي المصمودي¹، لكن رواية منفردة تجعل قبيلة ناصح نفرة الزناتية. بدل مصمودة². وتداول الأصل الزناتي بكثرة يجعلنا نميل إلى اعتماده وترجيحه.

وناصح مولى لمزاحمة بنت مزاحم الثقفي، وقد اكتسب ولاه من الرق لأنه كان من سبي البربر أثناء حركة فتح المغرب³. وقد سمح له هذا الوضع بالاحتكاك المبكر بالعرب والنشأة وسطهم. ونرجح أن يكون سبيه قد تم وهو طفل أو شاب يافع، لذلك يمكن اعتباره من المستعربين البربر الذين دخلوا الأندلس بهذه الصفة. وهذا الأمر يجعلنا نستنتج أن ناصحا لم يكن من بربر الفتح

1 - ابن القزويني، تاريخ الملوك، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1988، ج 1، ص. 341، عياض، ترتيب المدارك ، مطبعة فضالة ، المحمدية، ج 8 ، ص. 268 ، الحشني، أخبار الفقهاء والمحدثين، مدريد، 1992، ص. 284 .
2 - عياض، المصدر السابق، ص. 268 .
3 - ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب، دار المعارف، مصر، ج 1 ، ص. 324 .

بل، هو وفي أحسن الأحوال، من الذين التحقوا بهذه البلاد في ظل الحكم الأموي، واستقراره ومواليه في الجزيرة أقصى جنوب الأندلس؛ ربما، يقوم دليلا على ذلك ما دامت أغلبية بربر الفتح قد استقرت في الشمال.

ينعت ناصح بالثقفي نسبة إلى مواليه من ثقيف، ويسمى أيضا أوديا نسبة إلى قبيلة أود⁴، لكن النسبة الأولى أغلب عليه، ولاؤه لثقيف بالعتق يوحى بأنه استقر في الجزيرة بشكل فردي ووسط جماعة من عرب ثقيف.

2 - صعود الأسرة إلى السطح و مؤسستها

ارتبط اسم الأسرة أساسا بالشخص المدعو عباس بن ناصح، أبو العلاء⁵. ونجمل كل شيء عن تاريخ ولادته أو وفاته، وتنحصر معلوماتنا عن حياته في كونه عاش على عهدي الحكم الرضي⁶ (180هـ/796م - 206هـ/821م) وعبد الرحمن الثاني (206هـ/821م - 239هـ/853م)⁶.

اعتنى ناصح بانه عباس فرحل به منذ صباه المبكر وتردد به بين أحياء العرب في مصر والحجاز والعراق وخاصة الكوفة والبصرة طلبا للغة. والتقى في رحلته الأصمعي وعلماء آخرين من المدينتين⁷. ويظهر أن الرحلة أكسبته علما واسعا باللغة وتطبعها فيها للحد الذي سمح له بنهج مسلك العرب الأوائل في شعره⁸. وتكررت رحلاته إلى المشرق، وخصص إحداها لجلب كتب التنجيم لعبد الرحمن الأموي⁹، ورحل في أخرى للملاقة الحسن بن هانئ في العراق وقضى رفقته سنة كاملة وشهد له بالإبداع في الشعر والنبوغ فيه¹⁰. واشتهر عباس بن ناصح بولعه بأخبار شعراء المشرق فلا يكاد يلتقي أحدا من المشرق أو قادما منه حتى يغرقه بأسئلته حول آخر إبداعاتهم والأسماء الجديدة التي ظهرت هناك¹¹.

إن الولع بالعلم والسفر من أجل طلبه وجمعه قد جعل عباسا "من أهل العلم باللغة والعربية...)

4 - الخثني، المصدر السابق، ص. 284.

5 - نفسه وعياض، المصدر السابق، ج 8، ص. 268 وابن سعيد، المصدر السابق، ج 1، ص. 45 وابن الفريضي، المصدر السابق، ج 1، ص. 340 والزبيدي، طبقات النحويين و اللغويين، دار المعارف، القاهرة، 1973، ص. 262.

6 - ابن سعيد، المصدر السابق، ج 1، ص. 324.

7 - ابن الفريضي، المصدر السابق، ج 1، ص. 340 والخثني، المصدر السابق، ص. 284.

8 - الزبيدي، المصدر السابق، ص. 262.

9 - نفسه.

10 - نفسه والخثني، المصدر السابق، ص. 384.

11 - نفسه.

جزل الشعر، يسلك في أشعاره مسالك العرب القديمة، (...) له حظ من الفقه والرواية ولم تشهر عنه لغلبة الشعر عليه¹².

كان لعباس أيضاً علم بالتنجيم حتى إن عبد الرحمن الثاني الأموي بعثه إلى العراق "في التماس الكتب القديمة، فأثابه بالسند هند وغيره منها، وهو أول من أدخلها الأندلس وعرف أهلها بها ونظر هو فيها"¹³. ونظراً لقوة معرفته بهذا العلم وإيمانه به فقد حكى عنه أنه لما تولى القضاء "لا يقضي حتى يقيم الطالع فما أراه علم النجوم قضى به"¹⁴. وبغض النظر عن مدى صحة هذه الحكاية فإن نسجها يدل قطعاً على علو كعبه في هذا التخصص.

رغم معرفته باللغة والفقه والنجوم، فإن شهرة عباس بن ناصح ارتبطت بالشعر أكثر. فالرازي يعتبره فحل شعراء الأندلس قاطبة كما أن شعراء قرطبة كانوا يأخذون عنه ويؤثروا أمره بني أمية على غيره¹⁵. وقد كان يتعمد السير على نهج شعراء العرب الأوائل في اختيار الألفاظ والعبارات والمعاني¹⁶. وكثر الإقبال على شعره ووضعت له الشروح¹⁷، وكان وسيلة لتحقيق مآربه عند الحكام.

3 - أبناء وحفدة عباس بن ناصح

ترك عباس بن ناصح ابناً اسمه عبد الوهاب ورث عنه كل شيء. ورحل بدوره إلى المشرق سيرا على خطى والده، فسمع من سحنون بالقيروان وأصبح بن خليل بمصر¹⁸. وكان بدوره شاعراً¹⁹.

وخلف عبد الوهاب ابنه محمد الذي رحل إلى المشرق مع ابن بدرون، وكان "فقيهاً، حافظاً للمسائل والرأي، بصيراً بالفتيا على مذهب مالك - رحمه الله - وأصحابه." و "عالماً باللغة والإعراب والشعر..."²⁰ اشتهر بالرسوخ في العلم²¹.

-
- 12 - ابن الفرعي، المصدر السابق، ج 1، ص. 341.
 13 - ابن سعيد، المصدر السابق، ج 1، ص. 45.
 14 - مجهول، مفاخر البربر، الطبعة الجديدة، الرباط، 1934، ص. 62.
 15 - ابن سعيد، المصدر السابق، ج 2، ص. 324-325.
 16 - الزبيدي، المصدر السابق، ص. 262.
 17 - عياض، المصدر السابق، ج 4، ص. 268.
 18 - ابن الفرعي، المصدر السابق، ج 1، ص. 327 وعياض، المصدر السابق، ج 4، ص. 268.
 19 - عياض، المصدر السابق، ج 4، ص. 268.
 20 - ابن الفرعي، المصدر السابق، ج 2، ص. 43 والخشني، المصدر السابق، ص. 164.
 21 - الخشني، المصدر السابق، ص. 4.

وجاء بعد محمد ابنه عبد الوهاب وكان بدوره "حافظاً للرأي والمسائل متصرفاً في اللغة والإعراب، مطوعاً في قول الشعر"²². وتختلف المصادر حول تاريخ وفاته، فابن القرضي يضعها في عام 328هـ / 938م²³، في حين يجعلها عياض في سنة 323هـ / 933م²⁴.

وتعقب عنا أخبار هذا البيت بعد ذلك، إلا أن العبارة التي ختم بها عياض كلامه عن عبد الوهاب بن محمد والتي تقول: "والنباهة والعلم باقيان في بيتهم إلى وقتنا هذا بالجزيرة، وأدر كنا منهم أبا عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، وكان من فقهاء المشاورين بها، وتوفي بها"²⁵، كافية لثبت أن هذا البيت حافظ على أجماده ومكانته على الأقل - حتى منتصف القرن 6هـ / 12م. لقد اهتم آل عباس بن ناصح بالعلم واكتسبوا تقاليد علمية حافظوا عليها بغيرة مثل الرحلة إلى المشرق؛ وخاصة إفريقية ومصر والحجاز، وإتقان العربية والفقه ونظم الشعر. لقد كان العلم سلاحيهم ومصدر فخرهم ومجدهم وهو المفتاح الذي دخلوا به المجتمع الأندلسي وتسربوا إلى أوساط نخبته.

4- اتصال آل عباس بالأمويين

منذ عودته من المشرق، انشغل عباس بن ناصح بالتقرب من الحكم الأموي "فلم يزل متردداً على الحكم بن هشام بالمديح، ويتعرض للخدمة"²⁶. كما عبر عن تأييده للأمويين وعارض كل حركة ثورية تهدده. ففي بداية القرن 3هـ / 9م أعلن عدااء الصريح لثورة خارجية بالجزيرة وحرص الحكم الأول على قمعها في شعر بعثه إليه جاء فيه:

صل بالإفيل الذي ربوا الفتنتهم & من قبل أن يرحلوه نحونا جذعا
وهو ما استجاب له الحكم بخروجه بنفسه إلى الجزيرة "ونزل على بابها وحمل السيف على أكثر أهلها"²⁷.

وكان الحكم يأنس به كثيراً ويواكبه في الغزوات "ويعجب بفصاحته"²⁸. وهو ما يدل على تحوله إلى مجالس ومناجم للأمر في بعض الأوقات.

22 - نفسه، ص. 266 وابن القرضي، المصدر السابق، ج 1، ص. 327.

23 - نفسه.

24 - عياض، المصدر السابق، ج 4، ص. 269.

25 - نفسه.

26 - ابن القرضي، المصدر السابق، ج 1، ص. 340 والزبيدي، المصدر السابق، ص. 263 وابن سعيد، المصدر السابق، ج 1، ص. 324.

27 - ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، دار النشر للجامعيين، ص. 71 والخشني، المصدر السابق، ص. 284.

28 - نفسه.

في عهد عبد الرحمن الثاني كلف عباس؛ كما سبق لنا ذكره، بالسفر إلى العراق وجلب كتب التنجيم.

إن تكرار مدحه للحكم وطلبه الخدمة إشارة وتلميحاً وانضمامه الغير المشروط للقضية الأموية في أوقات عصيبة، جعلت عباس يحظى لديه فعينه قاضياً على الجزيرة وشدونة²⁹. وقضى في المنصب - حسب صاحب مفاخر البربر- سبع سنوات من أواخر عهد الحكم وبدايات حكم عبد الرحمن الثاني، وأدر كته منيته وهو قاض³⁰. ويبدو أنه نال القضاء مكافأة له على ولايته وليس بناء على تقفه. ومن الطرائف التي تحكى عنه - كما أشرنا أعلاه - أنه يعتمد التنجيم في أحكامه. وورث القضاء لأبنائه.

انتقل قضاء الجزيرة وشدونة إلى عبد الوهاب بن عباس³¹، ويظهر أن ذلك لم يحصل فقط بفعل الورثة ما دام قد تلقى تكويناً فقهياً مهماً على يد أشهر شيوخ عصره في الأندلس أمثال: يحيى بن يحيى الليثي وعبد الملك بن حبيب، وسحنون بن سعيد بالقيروان وأصبغ بن الفرج بمصر، وهما مرجعا أهل الأندلس في الفقه المالكي. ومات قاضياً على الكورتين.

انتقل القضاء في الكورتين إلى محمد بن عبد الوهاب³²، وهو فقيه وحافظ للمسائل ومفتي على مذهب المالكية³³. وهذه الخصال تجعل منه أحد كبار علماء الأندلس من أقران عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي. وهذا يجعل توليه المنصب مستحقاً، وبه توقف توارث القضاء في هذا البيت - على الأقل حسب المصادر - مادام كلام عياض السالف الذكر يؤكد أنه عاد إليه في عصره في شخص أبي عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب الفقيه المشاور.

- 29 - نفسه وابن الفرزي، المصدر السابق، ج 1، ص. 341 والزبيدي، المصدر السابق، ص. 262-263.
30 - مجهول، مفاخر البربر، ص. 62.
31 - عياض، المصدر السابق، ج 4، ص. 268 والزبيدي، المصدر السابق، ص. 262 وابن الفرزي، المصدر السابق، ج 1، ص. 327.
32 - ابن الفرزي، المصدر السابق، ج 1، ص. 340 والحشني، المصدر السابق، ص. 284 والزبيدي، المصدر السابق، ص. 262.
33 - ابن الفرزي، المصدر السابق، ج 1، ص. 43 والحشني، المصدر السابق، ص. 164.

خاتمة

تعطي أسرة بني عباس بن ناصح صورة عن تطور الأسر البربرية في الأندلس، فقد نبغت مبكراً منذ نهاية القرن 2هـ/8م، وكان لولاء النعمة الذي ربطها بثقيف أكبر الأثر في ذلك. فناصرح وأسرة تموليه تطلع إلى تكوين ابنه عباس فرحل به إلى المشرق لإتقان العربية في أحياء العرب وبواديههم، وتمكن بفضل ذلك من النبوغ في الشعر وبه تملك مفتاح دخول عالم النخب الأندلسية المحظور على غير أبنائها، وحصل على منصب القضاء ومجالسة الحكم الرضوي ونيل إعجابه. وقد ورث هذا المجد لأبنائه وأحفاده.

إن تتبع العلوم التي نبغت فيها هذه الأسرة يبين أنها ركزت على علوم العربية والشعر والفقه، فكل أفرادها أتقنوا العربية ونظموا الشعر وعرفوا الفقه المالكي الذي ازدادت علاقتهم به رسوخاً مع تقدم السنين، إذ انتقلنا من معرفة سطحية مع عباس المؤسس إلى الاجتهاد والفتيا وإبداء الرأي مع حفيده محمد.

وحافظت الأسرة على بريقها ولعانها لأكثر من قرن قبل أن تتراجع إلى الظل دون الاندثار الكامل لأن أثرها استمر حتى القرن 6هـ/12م.